

УПОТРЕБЛЕНИЕ Ъ И Ь КАК РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫХ ЗНАКОВ

1. Перепишите, вставляя, где нужно, ъ или ь.

1. Через полуразрушенные каменные ворота мы в..езжаем в старинный помещичий парк, едем под дерев..ями, роняющими на дорогу редкие капли, останавливаемся у под..езда огромного старинного, с колоннами, дома-дворца (*И. Соколов-Микитов*). 2. Дверь в соседнюю комнату была открыта, и там, на двух..ярусных нарах, не раздеваясь, спало несколько офицеров (*В. Богомолов*). 3. Когда настала ночь, завязался ар..ергардный бой (*А. Толстой*). 4. Холодная вода залилась в сапоги, ледяными об..ятиями охватив мои ноги (*В. Богомолов*). 5. Из этого вороха сообщений Поляков должен был отобрать все заслуживающее внимания и по каждому случаю не мешкая принять без..ошибочное решение (*В. Богомолов*). 6. Мне захотелось, чтобы скорее пришел день нашего от..езда (*Ю. Нагибин*). 7. Паровоз кур..ерского поезда, удалившись, запел в открытом пространстве на расставание (*А. Платонов*). 8. Лицо у него было скуластое, темновато-серое от в..евшейся в кожу грязи (*В. Богомолов*). 9. Справа были невысокие деревянные строения, слева двух..этажный дом с какой-то вывеской (*Л. Толстой*). 10. В рощах пахнет сырост..ю, грибами, кое-где под дерев..ями еще лежит роса (*И. Соколов-Микитов*). 11. Мы едем не торопясь, иногда идем пешком на под..емах (*И. Соколов-Микитов*). 12. Священник взял с большого стола лежавший на нем золоченый крест с эмалевыми медал..ончиками на концах (*Л. Толстой*). 13. Там, под этую крышею, растут тяжелые, мучительные душевные драмы, с апломбом пред..являются к людям требования, где каждый человек должен быть сверх..естественным героем (*В. Вересаев*). 14. После ужина гости начали раз..езжаться (*В. Вересаев*). 15. Четырех..актная комедия разбилась на четыре миниатюры (*А. Куприн*). 16. На другой день д..якон отнес к портному праздничную рясу (*Е. Замятин*). 17. Мое стремление самой удостовериться в «странных» явлениях и дать им по возможности об..ективную оценку сыграло со мной злую шутку (*Н. Бехтерева*). 18. Крупно в..ющиеся золотистые, блестящие волосы открывали чистый, высокий лоб (*А. Грин*). 19. Из миро-об..емлющей страсти рождается стиль художника (*М. Пришвин*). 20. Я с..ел то, что подал издали наблюдавший за моими движениями слуга (*А. Грин*). 21. Толпа и не б..ет, а казнит, и тот, кого она б..ет, знает, что уж больше он не встанет (*С. Сергеев-Ценский*). 22. Необ..яснимый страх гнал меня весь день из конца в конец города (*А. Грин*). 23. Аксакалы сидят целый день и неторопливо п..ют, неторопливо беседуют (*В. Солоухин*). 24. Я был прикован к хору своей души, где <...> перекликались волеиз..явления (*А. Грин*). 25. Огромное, сер..езное море простиралось до горизонта водой (*Ю. Нагибин*).

2. От данных слов образуйте новые при помощи приставок, запишите их.

без-: опасный, емкостный, участие, язык, отчет, ядро, ответ;

из-: есть, обличать, ясный, обилие, искать, украсить;

об-: езда, учить, явиться, играть, единение;

пред-: осторожность, юбилей, угадать, являть, осенний, ощущение, утро, история, экзамен, уборочный;

сверх-: активный, естественный, емкий, интеллигентный, урок;

с-: ябедничать, играть, экономить, искать, язвить, есть.

3. Вставьте пропущенные з или ь, проанализируйте их употребление в качестве разделительных знаков.

1. Это был Фролов, об..ездчик с конезавода (Ю. Нагибин). 2. Сегодня с утра шел дождь, а когда раз..яснело, на озере показались четыре лодочки (М. Пришвин). 3. Чувство жизни не позволяет мне оставаться подвижным на п..едестале (А. Грин). 4. И опять мы петляем орешником по с..узившейся тропинке (Ю. Нагибин). 5. Гости с..езжались с женами и дочерьми (А. Пушкин). 6. Обез..яны подняли визг, скача подобно крошечным безумным старушкам (А. Грин). 7. К столику подсел забредший суб..ект в спортивном костюме (В. Гроссман). 8. Во время дождя Рамм и его спутники укрылись в павил..оне, где в летнее время продавалось мороженое (В. Гроссман). 9. В прибрежной пене что-то засверкало, забилося, и девочка вытащила раз..яренную камбалу (К. Паустовский). 10. С..емщик с аппаратом стоял в четырех шагах от меня (А. Грин). 11. Лошади внезапно остановились около руч..я (К. Паустовский). 12. Он не испытывал страха: ужас перед сверх..естественным, потусторонним был совершенно чужд его ясной и здоровой душе (А. Куприн). 13. В полку уже было дано приказание батал..ону двигаться вперед и выйти к самой реке, с тем чтобы ноч..ю форсировать ее (К. Симонов). 14. Ад..ютант вышел на середину (А. Куприн). 15. Под..ехали к широким воротам дачи (А. Куприн). 16. Тут четыре капитана наших обменялись взглядами, на точке скрещения которых не усидел бы, не будучи прожженным насквозь, даже сам д..явол, папа огня и мук (А. Грин). 17. Многие кусты посохли, на других листва из..едена в паутину мелким блестящим черным жучком (Ю. Нагибин). 18. Хозяин был добродушный четырёх..угольный неповоротливый человек (А. Куприн). 19. Слуга вошел и об..явил, что лошади готовы (А. Пушкин). 20. Пение д..ячков заглушалось колокольным звоном и только в промежутках врвалось в мой слух (С. Аксаков). 21. Все двадцать четыре года моей жизни я прожил в городе и думал, что в..юга воет только в романах (М. Булгаков). 22. Пушкинские творения, все, без из..ятия, – в стихии нашего языка (А. Тарковский). 23. Морозный воздух совсем оп..янил меня (А. Куприн). 24. Взяв об..емистый авиационный планшет, Поляков выскочил из машины (В. Богомолов).

4. Заполните таблицу примерами.

с ь	с ь	без ь, ь

Фокстер..ер, контр..ярус, ател..е, рел..еф, мыш..як, меж..языковой, дет..ясли, об..егорить, мурав..ед, бел..этаж, дез..инфекция, шампин..он,

п..едестал, суб..ективный, скам..я, кар..ер, кур..ер, в..явь, контр..агент, ин..ек-
ция, кон..юнктура, фамил..ярный, пан..европейский, вол..ер, неот..емлемый,
фельд..егерь, трех..язычный, трех..этажный, фел..етон, меж..ярусный, коп..е,
об..единение, из..ян, пред..любилейный, от..езд, об..ездчик, с..экономленный,
компан..он, из..явить, сверх..емкий, кинос..емка, сверх..урочный, сер..езный,
стар..евщик, в..юн, сен..ор, суб..ективный, об..ективный, уст..е, ад..ютант,
контр..ярус, кон..як, необ..ятный, пред..явитель, раз..яренный, об..яснение,
исподлоб..я, полын..я, под..емник, раз..емный, комп..ютер.